

IV Semester B.B.M. Examination, May/June 2014
(Freshers+Repeaters) (2012-13 and Onwards)
LANGUAGE SANSKRIT – IV
Dūtavākyaṃ (Drama) and Comprehension

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions : 1) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.
2) Questions I and VI should be answered in **Sanskrit** only.

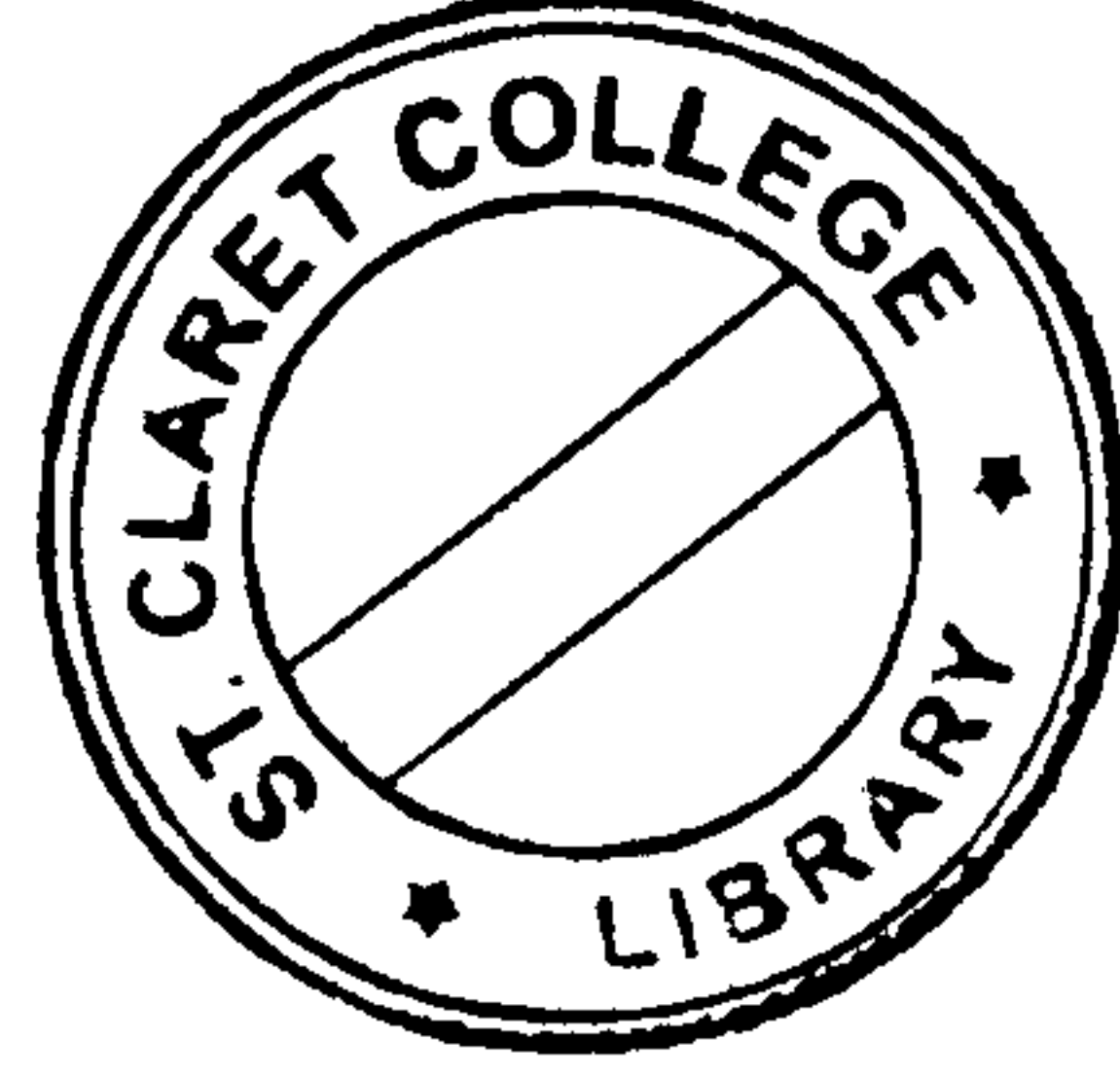
I. पञ्चदश प्रश्नानां उत्तराणि संस्कृते लिखत ।

(1×15=15)

ಯಾವುದಾದರೂ ಹದಿನೈದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Answer **any fifteen** questions in **Sanskrit**.

- 1) दूतवाक्ये कति अङ्काः सन्ति ?
- 2) पुरुषोत्तमः नाशयणः कः ?
- 3) पाण्डवस्कन्धावाराद् किमर्थं श्रीकृष्णः आगतः ?
- 4) रिपुमण्डलं अर्जुनः किमिव पश्यति ?
- 5) द्रुपदराजसुता का ?
- 6) पाण्डवाः किं हरिष्यन्ति ?
- 7) चित्रसेनेन नीयमानः दुर्योधनः केन मोक्षितः ?
- 8) देवेन्द्रार्तिकराः के ?
- 9) कुरुकुलकलङ्कभूतः कः ?
- 10) धृतराष्ट्रजः पाण्डवेभ्यः किं दातुं अर्हति ?
- 11) दौत्येनागतस्य श्रीकृष्णस्य किं युक्तम् ?
- 12) कंसः केन हतः ?





- 13) धर्मात्मजः कः ?
- 14) वासुदेवस्य आयुधवराणि कानि ?
- 15) काश्यपप्रियसुतः कः ?
- 16) कैरातं वपुरास्थितः कः ?
- 17) चित्रसेनः कः ?
- 18) जरासन्धः कस्य देशस्य राजा ?
- 19) दुर्योधनस्य प्रियसुहृत् कः ?
- 20) सूत्रधारः कः ?

II. एकस्य उत्तरं प्रबन्धरूपेण आङ्ग्लभाषया कन्नडभाषया वा लिखत । (12×1=12)

ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Write an essay on **any one** of the following either in **English** or **Kannada**.

- 1) दूतवाक्ये श्रीकृष्णस्य पात्रचित्रणम् ।
ದೂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣ.
Sketch the character of Srikrishna as seen in Dūtavākyaṃ.
- 2) भासस्य काल-देश-कृत्यादि विषयम् अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत ।
ಭಾಸನ ಕಾಲ-ದೇಶ-ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
Write an essay on the date, place and works of Bhāsa .

III. त्रयाणां अनुवादं सविवरणं लिखत । (6×3=18)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain **any three** of the verses.

- 1) पादः पायादुपेन्द्रस्य सर्वलोकोत्सवः स वः ।
व्याविद्धो नमुचिर्येन तनुताम्रनखेन रवे ॥



- 2) श्यामो युवा सितदुकूलकृतोत्तरीयः
सच्छत्रयामरवरो रचिताङ्गरागः ।
श्रीमान् विभूषणमणिद्युतिरञ्जिताङ्गो
नक्षत्रमध्य इव पर्वगतः शशाङ्कः ॥
- 3) प्राप्तः किलाद्य वचनादिह पाण्डवानां
दौत्येन भृत्य इव कृष्णमतिः स कृष्णः ।
श्रोतुं सखे ! त्वमपि सञ्जय कर्ण ! कर्णौ
नारीमृदूनि वचनानि युधिष्ठिरस्य ॥
- 4) कृष्णापराभवभुवा रिपुवाहिनीभ-
कुम्भस्थलीदलनतीक्ष्णगदाधरस्य ।
भीमस्य कोपशिखिना युधि पार्थपत्रि-
चण्डानिलैश्य कुरुवंशवनं विनष्टम् ॥
- 5) श्रुत्वा गिरं भगवतो विपुलप्रसादा-
न्निर्धावितोऽस्मि परिवारिततोयदौधः ।
कस्मिन् खलु प्रकुपितः कमलायताक्षः
कस्याद्य मूर्धनि मया प्रविजृम्भितव्यम् ॥

IV. पञ्चानां ससन्दर्भं विवृणुत ।

(5×5=25)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
Annotate **any five** of the following.

- 1) मन्त्रशालां रचयति भृत्यो दुर्योधनाज्ञया ।
- 2) अस्ति ममैकादशाक्षौहिणी बलसमुदयः ।
- 3) आ मनुष्याणामस्त्येव संभ्रमः ।
- 4) शनैः समाकर्षति गाण्डिवज्याम् ।
- 5) सुयोधनो हि मां दृष्ट्वा नैव कार्यं करिष्यति ।
- 6) स्वैरं वा प्रविशन्तु शान्तमतिभिर्जुष्टं शमायाश्रमम् ।
- 7) एतन्मे त्रिदशाध्यक्ष ! पादयोः पतितं शिरः ।



V. त्रयाणां लघुटिप्पणीः लिखत ।

(5×3=15)

ಮೂರನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Write short notes on **any three** :

- 1) स्थापना
- 2) काञ्चुकीयः
- 3) सुदर्शनः
- 4) भरतवाक्यम्
- 5) धृतराष्ट्रः

VI. अधो लिखितं लघु प्रबन्धं पठित्वा प्रश्नानां संस्कृते उत्तराणि लिखत ।

15

ಲಘು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Read the following passage and answer the questions in **Sanskrit** only.

पुरा धारानगरे भोजनाम संस्कृतभाषाप्रियः भूपतिः आसीत् । तस्य आस्थाने बहवः विद्वांसः कवयः च अवर्तन्त । भोजः स्वयं पण्डितः काव्यज्ञः कविः च आसीत् । चम्पूरामायणम् नाम मनोज्ञं काव्यं तेनैव प्रणीतम् । सः राजा कवीन् विशेषेण पुरस्कृत्य तेभ्यः पुष्कलं धनं प्रयच्छतीति कीर्तिः सर्वत्र प्रस्तुतासीत् । तस्य सभायां कालिदासादयः बहवः कवयः व्यराजन्त । नरपतिः कवितां प्रियतां ज्ञात्वा केचित् छन्दसः धारानगरम् आगच्छन् । ते वैदिकाः नगरस्य भुवनेश्वरी मन्दिरम् गत्वा कवितां कर्तुमुपविष्टाः । तस्मिन् समये कालिदासः देवता दर्शनाथ देवतामन्दिरम् आगतः ।

प्रश्नाः

- 1) भोजः कुत्र भूपतिः आसीत् ?
- 2) चम्पूरामायणं कीदृशं काव्यम् ?
- 3) राज्ञः आस्थाने के अवर्तन्त ?
- 4) छन्दसः किमर्थम् धारानगरं अगतवन्तः ?
- 5) वैदिकाः कुत्र उपविष्टाः ?